

TABLA DE CONTENIDOS

I. Introducción a la filosofía

La filosofía	Problemas filosóficos	16	► ¿Aprender filosofía o aprender a filosofar? ► Las preguntas de la filosofía o los problemas filosóficos
	Preguntas filosóficas	18	► El origen del universo ► El sentido de la existencia ► La muerte
			► El origen del mal ► La ciencia ► La utopía
La lógica	Lógica formal	30	► Operadores lógicos ► Tablas de verdad ► ¿Cómo demostrar la validez de un argumento usando tablas de verdad?
	Lógica informal	38	► El diálogo argumentativo ► Reglas del diálogo argumentativo

II. Conocimiento humano

El hombre, animal simbólico	El lenguaje	50	► El giro lingüístico ► El significado como la cosa nombrada ► El significado en las oraciones sobre las cosas que no existen ► El significado en las actitudes proposicionales ► El significado y la verdad ► El significado y el contexto ► El lenguaje y el conocimiento
Filosofía de la mente	Cuerpo y alma	62	► Teorías dualistas ► Teorías monistas
	La percepción	65	► Sensación y percepción ► Teorías sobre la percepción
			► Leyes o principios de la percepción ► Ilusiones perceptivas
	Las emociones	68	► Teorías en torno a las emociones ► Las emociones y la razón
	La memoria	70	► La naturaleza de la memoria ► Concepciones de la memoria
	La inteligencia	72	► Naturaleza de la inteligencia ► Inteligencia artificial
Individuo, sociedad y cultura	Individuo	78	► El concepto de <i>individuo</i> ► El concepto de <i>persona</i> ► El individualismo y sus límites
	Sociedad	80	► ¿El ser humano es social por naturaleza? ► La identidad social ► Las formas de socialización
	Cultura	82	► El concepto de <i>cultura</i> ► Subcultura y contracultura ► Cultura y civilización ► Frente a la diversidad cultural

III. Estética

Estética como fundación de mundo 94	La creación artística 96	► El arte apolíneo ► El arte dionisiaco ► La metafísica del artista
Principios teóricos del arte actual 106	El arte moderno y el arte contemporáneo 108	► Moderno ► Posmoderno
	El debate entre modernidad y posmodernidad 119	► El papel del arte en el proyecto moderno ► El papel del arte en la posmodernidad
	La estetización de la cultura 123	► La industria cultural

IV. Moral

Éticas de la felicidad y de la justicia 138	La acción moral 140	► ¿Existen personas amorales? ► La forja del carácter moral ► Las fases del desarrollo moral ► La conciencia moral
	Orígenes de la ética occidental 142	► La felicidad como una construcción ética ► El utilitarismo
	Éticas de la justicia 148	► El formalismo ético ► Las éticas procedimentales ► La ética material ► La ética del discurso ► de los valores
Fundamentos del Estado social de derecho 156	La libertad y el Estado liberal 158	► La libertad de los antiguos ► La libertad de los modernos ► La "disipación" del problema de la libertad en el Medievo
	El Estado liberal 161	► Constitucionalidad del Estado liberal
	El Estado social de derecho 162	► La libertad y la soberanía ► La tradición socialista ► Revolución industrial y crítica marxista al liberalismo capitalista
Principios legitimadores de la acción del Estado 168	La justicia 170	► Platón: justicia como armonía social ► Aristóteles: justicia como igualdad ► Santo Tomás de Aquino: la ley natural ► Edad moderna: liberalismo y derechos naturales ► Utilitarismo: justicia y convivencia social ► Liberalismos contemporáneos
	El derecho y el Estado 174	► Clases de derecho ► Los derechos humanos
	La democracia 178	► Historia de la democracia ► Modelos de democracia ► Los desafíos de la democracia ► Ciudadanía cosmopolita

Historia de la filosofía

Glosario

Bibliografía

194
251
255